

10H/18H

SAMEDI 28 MAI

GRATUIT

La Fête de la Fraternité et des cultures du monde rassemble les habitants d'Évreux et des environs, originaires des 5 continents. Dégustations, artisanat, concerts, danses sont au cœur de la manifestation, qui propose aussi cette année une grande exposition dédiée aux instruments du monde.

PLUS DE 60 INSTRUMENTS DU MONDE

« Si on veut connaître un peuple, il faut écouter sa musique » (Platon)

Grâce aux prêts de communautés d'Évreux et de Benoit Buisson, musicien et collectionneur, Boyende, Bôlön, Karigian, N'Tamadu, N'Goni, Kora, Balagon, Djabara, Wassamba, Qarqabs, Taarja, Darbouka, Doudouk, Flûte mexicaine, Pandeiro, Zokela, Boor, Tambour Tchatcha, Ravanne, Valiha, Sikus, Khuuchir, Bombo, Quena, Sikus, Pinkillo, Krin, Sanza, Kor... et bien d'autres, aux noms tout aussi exotiques, seront présentés au public pour offrir un tour d'horizon exceptionnel des instruments de musique du monde.



• **15h et 16h30 : Rencontre avec Benoit Buisson** (origines, histoires et démonstrations d'instruments du monde).



SCULPTURES MUSICALES GÉANTES

Venez expérimenter de nouvelles sonorités sur des instruments peu conventionnels, tels que des animaux en métal et céramique, des insectes musicaux, des arbres à tambours, des tonneaux/tambours, des « argilophones »...

• **Espace ludique interactif** et surprenant autour de la création instrumentale, des arts visuels et du recyclage, proposé toute la journée par Terre & Son.



ALG
AFGHA
ARM
BÉ
BRI
CAME
CARA
CENTRA
CONGO BR
CONG
CÔTE D
ESPA
ÉTHI
GAN
GUINÉE
GUINÉE-C
HA
ÎLE MA
ITA
LA
LIBI
MADA
M
MA
MEX
MON
NIG
PÉP
POLYNÉSIE
SÉN
SIERRA
TUR
UKR

DANS L
DES JUN
N'GABA (C
RUSSE
(ALLEM
ZIGUINCHOR

et a

L'ASSOC
SHOW
LE CEF
LA MAISON
(Union eu

MUSIQUES ET DANSES DU MONDE

SCÈNE PLACE DE GAULLE

11h30 & 15h15 - **MAROC** - Dakka el Marrakchia
musique et danses traditionnelles

13h30 & 14h45 - **BRÉSIL** - Bantu afro-Brasileiro
danses tribales

14h00 - **POLYNÉSIE** - Kuraora Ori Tahiti / danses
tahitiennes et polynésiennes, tamouré, aparima, otéa...

15h35 - **CARAÏBES** - Collectif Montuno
Danses latino-caraïbes (salsa, rueda, bachata)

16h20 - **BÉNIN / CAMEROUN / CONGO / MADAGASCAR / TOGO**
Danses traditionnelles Association Show Bis « Les initiés »



SCÈNE SQUARE BRASSENS

11h15 : **CARAÏBES** - Groupes Avanka et Jenbefola
Musique antillaise ; accompagnement djembés (Baobab Palabre)

13h00 : **SÉNÉGAL** - Groupe Hardcore Side
(Fumu9 Studio de Ziguinchor) - Rap

14h00 : **INDONÉSIE** - Défilé de mode chorégraphié /
tenues traditionnelles et contemporaines

14h25 : **SÉNÉGAL** - Danses africaines

14h55 : **MEXIQUE** - Danses folkloriques

15h25 : **GUINÉE-BISSAU** - Danses et musiques
traditionnelles et modernes

15h55 : **TURQUIE** - Danses et musiques orientales

16h25 : **BRÉSIL** - Danses et chants brésiliens

17h00 : **FLASH MOB DE LA FRATERNITÉ ***
avec l'association SHOW BIS (3 minutes)

17h15 : **CONCERT « Escales métisses » de PAPE et ALICE CISSOKHO ***



JEUX DU MONDE AVEC LA MÉDIATHÈQUE

Jeux issus de 3 continents :

Afrique : Awélé, Fanorona (Madagascar), Seega (Somalie),
Dra (Mauritanie)

Amérique : Jeu du tock (Canada), Awithlaknannai
mosona (Mexique)

Asie : Carrom (Inde), Altan Xaraacaj (Mongolie),
Surakarta (Indonésie)



* Plus d'infos page suivante

SAMEDI 28 MAI

SQUARE BRASSENS

(à proximité de la Médiathèque)

17h00 FLASHMOB DE LA FRATERNITÉ

TOUS EN SCÈNE AVEC LE FLASHMOB DE LA FRATERNITÉ !

La vidéo de la chorégraphie du Flash Mob de la Fraternité et celle de son tuto sont **en ligne sur les sites et réseaux sociaux** de la Ville d'Évreux et d'Évreux Portes de Normandie.



Amusez-vous à apprendre la choré (3 minutes) et **rejoignez-nous le samedi 28 mai 2022, à 17h, square Brassens, près de la Médiathèque**, pour danser à nos côtés !



Vidéos disponibles sur nos **réseaux sociaux** sur **evreux.fr** et **evreuxportesdenormandie.fr**



17h15 CONCERT « Escales métisses »

DE PAPE ET ALICE CISSOKHO

Proposé par le CRD

Alice et Pape Cissokho, c'est la rencontre de deux instruments cousins : **la harpe et la kora**. Elle est harpiste classique, il est griot sénégalais. Depuis plus de 15 ans, ils proposent des programmes originaux et subtils, qui rapprochent musique classique et patrimoines traditionnels africains et celtiques.

Pour leur concert « Escales Métisses », ils ont composé un métissage des **musiques mandingues, perses, celtiques et baroques**, formant un langage musical audacieux et harmonieux. Dépaysement garanti.



©Elise Pireau